



# Tatiana Fabeck Architecte

Photographie | Dries Van den Brande

Rédacteur | Chloé Martin

Le bureau luxembourgeois Tatiana Fabeck Architecte, régulièrement primé lors de concours internationaux, privilégie une approche urbanistique et environnementale. Dans ses projets, d'ampleur, châssis et vitrages font l'objet de profondes études, comme le démontre deux bâtiments réalisés avec des produits Sapa Building System.

Architecture

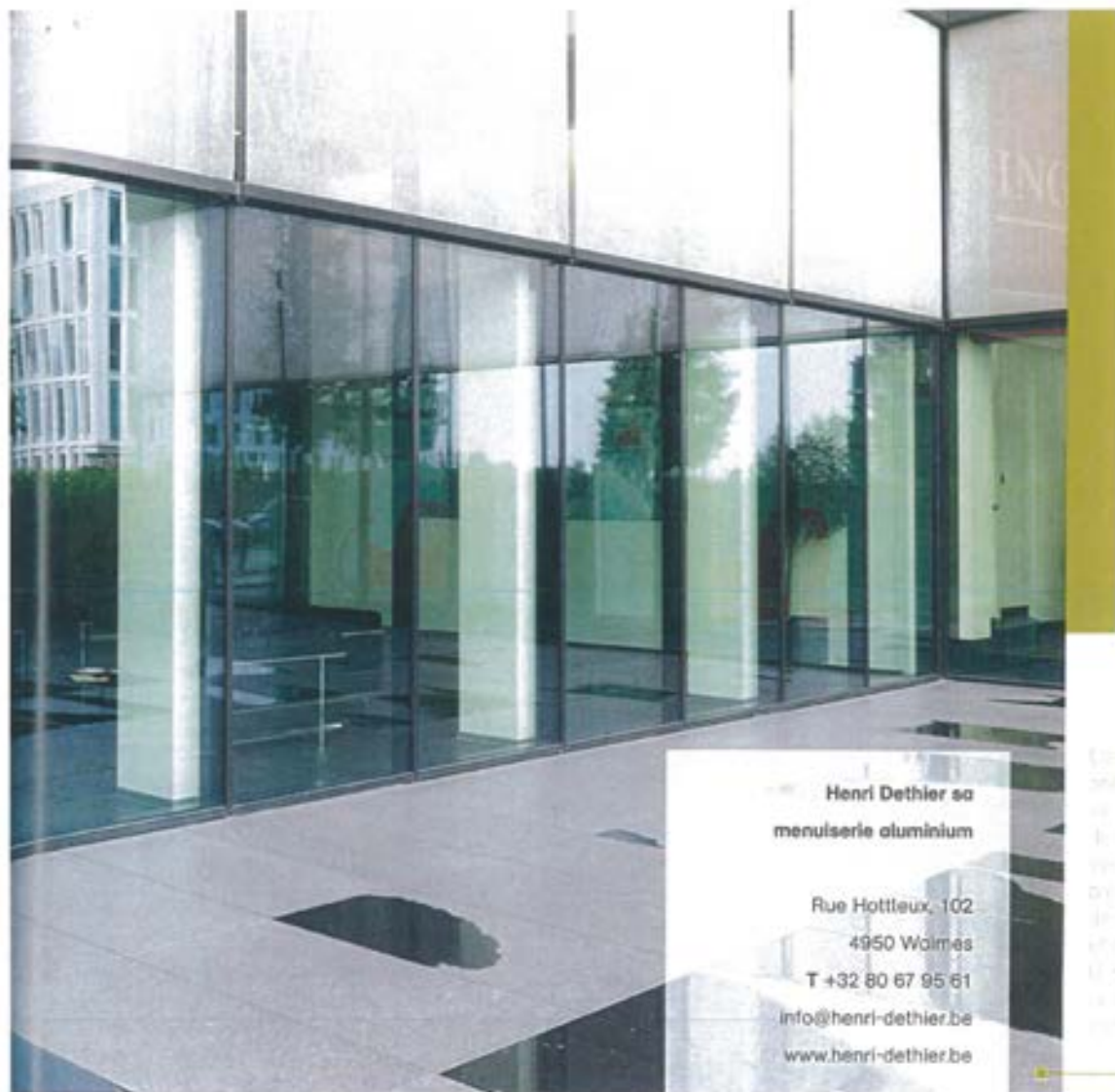
Après avoir suivi des études d'architecture à Paris et aux Etats-Unis, Tatiana Fabeck a ouvert son propre bureau au Luxembourg, d'où elle est originaire, en 1996. Le bureau, qui compte aujourd'hui quinze architectes, s'est en partie fait connaître en remportant de nombreux concours internationaux, tels celui pour la Maison des Sciences Humaines de Belval (en association momentanée avec le bureau Abscis Architecten BVBA) ou l'aménagement de la place de la Mairie de Koerich, au Luxembourg. Il a également obtenu une mention pour le concours du "pavillon luxembourgeois pour l'exposition universelle Shanghai Chine 2010".

Son domaine d'activité concerne les équipements publics, les bureaux, l'enseignement (écoles et universités), la culture, de même que la réhabilitation de sites, d'églises, la rénovation d'habitations et la réalisation de plans urbanistiques. La philosophie de travail se résume en quelques mots: "Esprit d'équipe et engagement", souligne Tatiana Fabeck. L'atelier fonctionne de manière familiale, chacun y passe beaucoup de temps. Il est important que chacun puisse toucher aux différentes phases d'une mission complète. L'espace est ouvert, ce qui permet d'échanger des idées et critiques, et de faire sortir de cela un projet d'ensemble".

L'approche se veut urbanistique, et s'insère dans un tissu existant, en tenant notamment compte des contraintes liées aux règles en matière d'urbanisme, au site, aux programmes et desideratas des clients. Dans chaque projet, chaque détail est étudié au plus près, et une attention particulière est notamment accordée aux châssis et vitres. Deux bâtiments d'ampleur ont ainsi été réalisés au Luxembourg en collaboration avec la société Sopa Building System, respectivement baptisés K point et Serenity.



Les fenêtres de grandes dimensions [ L = 1465 mm et H = 2780 mm ] ont fait l'objet d'une étude particulière, au niveau de la quincaillerie et du choix des profilés. Les travaux de menuiseries extérieures ont été confiés à l'entreprise Dethier-Herni-Fils sa de Waimès



Henri Dethier sa  
menuiserie aluminium

Rue Hottleux, 102  
4950 Waimes  
T +32 80 67 95 61  
info@henri-dethier.be  
www.henri-dethier.be

« Cette menuiserie aluminium est une véritable réussite, car elle répond parfaitement aux exigences techniques du cahier des charges du point de vue thermique, acoustique et esthétique, tout en respectant le cadre budgétaire de l'entreprise générale. Les fenêtres de dimensions hors normes ( L = 1465 mm et H = 2780 mm ) ont en outre bénéficié d'une étude particulière, en termes de quincaillerie et de choix des profilés. En effet, les essais réalisés sur le châssis prototype dans le laboratoire agréé de Sapa Building system pour contrôler le niveau de prestations relatif à l'étanchéité, la perméabilité, la résistance au vent et aux efforts mécaniques, ont permis de démontrer la conformité aux directives de performances pour ce type de bâtiment. Les travaux de menuiseries extérieures ont été confiés à l'entreprise Dethier-Henri-Fils sa de Waimes. Pour les façades rideaux, le constructeur a proposé le système Élégance 52 SI offrant une valeur de déperdition thermique minimale  $U_g < 1,2 \text{ W/m}^2\text{K}$  et une vision extérieure quasi plate, grâce à la coiffe en forme d'oméga, pratiquement à fleur avec les vitrages.

### K point, monolithe en forme de H

Remparté conjointement avec les investisseurs Ailfin suite à un concours international, ce projet de bâtiment administratif a été réalisé en collaboration avec le bureau bruxellois Archi 2000, dans le quartier du Grünewald, au Kirchberg.

Le projet s'inscrit dans une trame urbaine très ordonnée. Il présente un monolithe de facture simple en forme de H reposant sur un socle cristallin très haut, qui simule une continuité de l'espace extérieur vers l'intérieur. Ce socle délimite le rez de chaussée des espaces commerciaux et des zones d'accueil des bureaux. La forme en H permet de dessiner un vide, soit une Piazza qui fait le lien avec le contexte environnant. "L'idée était de rendre la zone du rez de chaussée communicative, avec des espaces attrayants, il n'était donc pas question d'y installer des bureaux".

Comme le bâtiment est en forme de H, il offre un noyau compact. Nous souhaitions privilégier les vues sur l'extérieur. Dans le choix des châssis aluminium, l'accent a été porté sur les proportions et teintes des ouvertures.

Le système de profilés en aluminium conçus par Sapa Building System de 75 mm de profondeur et disposant d'une valeur

$U_g < 1,6 \text{ W/m}^2\text{K}$ , s'avérait la solution la plus compétitive, en répondant aux exigences techniques du cahier des charges du point de vue thermique, acoustique et esthétique, tout en respectant le cadre budgétaire de l'entreprise générale.

Les fenêtres de dimensions hors normes ( L = 1465 mm et H = 2780 mm ) ont en outre bénéficié d'une étude particulière, en termes de quincaillerie et de choix des profilés. En effet, les essais réalisés sur le châssis prototype dans le laboratoire agréé de Sapa Building system pour contrôler le niveau de prestations relatif à l'étanchéité, la perméabilité, la résistance au vent et aux efforts mécaniques, ont permis de démontrer la conformité aux directives de performances pour ce type de bâtiment.

Les travaux de menuiseries extérieures ont été confiés à l'entreprise Dethier-Henri-Fils sa de Waimes. Pour les façades rideaux, le constructeur a proposé le système Élégance 52 SI offrant une valeur de déperdition thermique minimale  $U_g < 1,2 \text{ W/m}^2\text{K}$  et une vision extérieure quasi plate, grâce à la coiffe en forme d'oméga, pratiquement à fleur avec les vitrages.

Le projet de complexe administratif Serenity, développé à la demande du promoteur immobilier CLL, se déploie sur un terrain d'environ cinquante mètres de front de rue, entre la route d'Arion et la rue de Kiem à Strassen.



### Serenity et le label HQE\*

Ce projet de complexe administratif développé à la demande du promoteur immobilier CLL, se déploie sur un terrain d'environ cinquante mètres de front de rue, entre la route d'Arion et la rue de Kiem à Strassen. Il se compose de quatre volumes identiques, reliés entre eux par des passerelles d'accès à l'immeuble. L'architecture du bâtiment est très sobre et modulable, afin de répondre à la fonctionnalité intérieure et de ne pas perdre d'espace inutilement.

Classé d'efficacité B-Basse Énergie, l'immeuble présente une optimisation du rapport vide/plein des façades –de l'ordre de 40/60–, laquelle génère un plus grand apport de lumière

naturelle et une isolation maximale. Depuis chaque bureau, les vues sur l'extérieur ont également été privilégiées.

Le constructeur Lefevre Lux de Bascharage a opté pour le système de Sapa Building system Excellence 75 HV-SI à ouvrant caché.

La largeur des ouvrants très réduite imposait un système de profilés très isolant avec une surface extérieure minimale afin de répondre aux performances thermiques du bâtiment. Afin de respecter la volonté esthétique d'aligner le cadre châssis par rapport à la finition extérieure, un profil de finition extérieure doté de gorge de guidage pour le store, a été conçu spécifiquement pour ce projet.

Les différents choix de teintes et matériaux ont été opérés en étroite collaboration avec des bureaux d'étude, afin de minimiser les besoins en énergie. La gestion de celle-ci se traduit encore par la récupération de l'eau de pluie pour les sanitaires, la pose de détecteurs de présence dans les bureaux, un éclairage artificiel diffusé en fonction des apports en lumière naturelle... Serenity est par ailleurs le premier immeuble à Luxembourg construit suivant les règles environnementales très strictes du label HQE\*, qui visent à "réaliser un bâtiment dont les performances environnementales correspondent aux meilleures pratiques actuelles, ce qui se traduit par une architecture confortable, saine et plus respectueuse de l'environnement".





### Le mythique Monopol réaffecté

Outre ces deux projets, le bureau d'architecture brasse les projets d'envergure. Parmi les derniers projets, la réaffectation des anciennes surfaces commerciales du Monopol au centre ville, en espaces commerciaux--soit les trois premiers étages et le sous-sol- et logements haut de gamme, sur une surface de 2400 m<sup>2</sup>. "Un patio central permet au coeur du bâtiment d'éclairer les logements. Ici encore, nous avons veillé à une intégration optimale au site, notamment en établissant une connection entre des façades historiques et celles des années 70. Les différentes fonctions sont délimitées en façade. Le rez-de-chaussée est complètement vitré, tandis que les deux niveaux supérieurs sont traités dans la continuité de la corniche de la maison voisine et les derniers niveaux, pour la partie «habitation», présentent une façade plus lisse. Du bel ouvrage.

Il s'agit d'un projet de réaffectation d'un bâtiment commercial existant au centre-ville de Luxembourg. Le projet consiste à réaffecter les anciennes surfaces commerciales du Monopol au centre ville, en espaces commerciaux--soit les trois premiers étages et le sous-sol- et logements haut de gamme, sur une surface de 2400 m<sup>2</sup>. Un patio central permet au coeur du bâtiment d'éclairer les logements. Ici encore, nous avons veillé à une intégration optimale au site, notamment en établissant une connection entre des façades historiques et celles des années 70. Les différentes fonctions sont délimitées en façade. Le rez-de-chaussée est complètement vitré, tandis que les deux niveaux supérieurs sont traités dans la continuité de la corniche de la maison voisine et les derniers niveaux, pour la partie «habitation», présentent une façade plus lisse. Du bel ouvrage.



Tatiana Fabeck Architecte

1, rue du Château

L-8385 Koerich

T +352 26 30 80 1

architectes@fabeck.lu

www.fabeck.lu

Lefevre Lux sort,  
menuiserie aluminium

32 z.o. Zaemer

L-4959 Bascharage

T +352 26 50 18 49

www.lefevre-metal.com